

十月秋天樂活風，跟著大田去旅行



高木直子 上山下海遊日本



定價250元



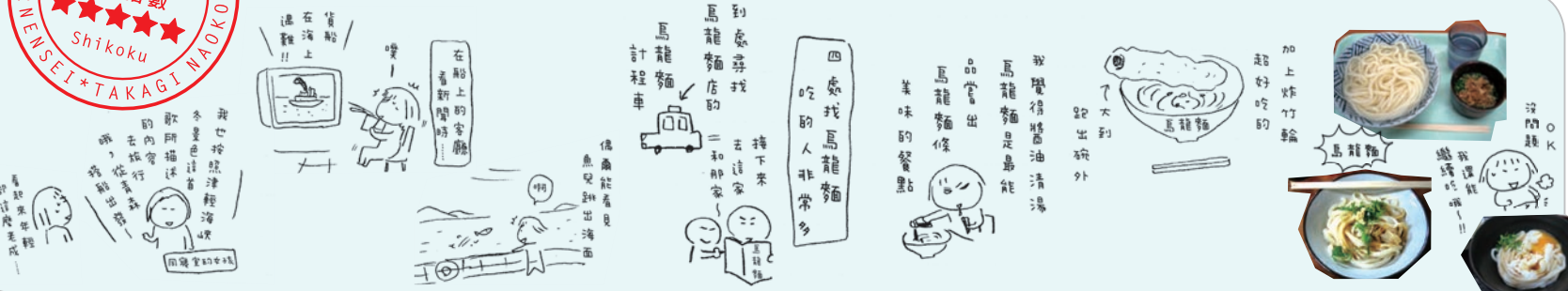
函館寢台列車，浪漫指數破表

長久以來，搭乘寢台特急列車一直是我的夢想！夜間行駛的列車聽起來就超浪漫，甚至有點感性。明明就是一趟開心愉快的單身之旅，卻莫名地沉醉在彷彿遭受甚麼刺激的傷心女子，一個人去旅行的想像氛圍中。



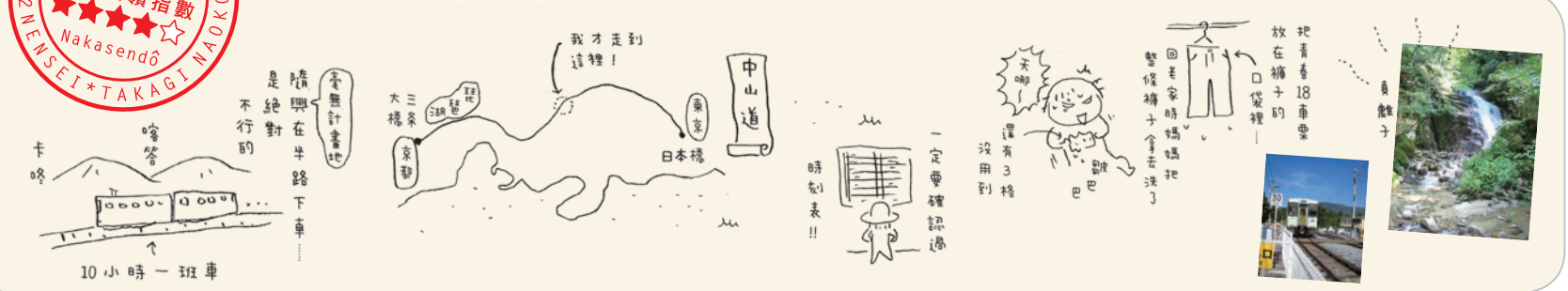
跨海渡輪遊四國，大啖烏龍麵

比起搭夜行巴士或夜班火車，船上寬廣的空間可以让你悠閒地四處走動，還有甲板讓人透透氣，船裡還有超大澡堂，搭乘起來舒適太多了。因為時間不多，德島拉麵可惜只吃了一家。但在香川，就光顧了好幾家烏龍麵店。



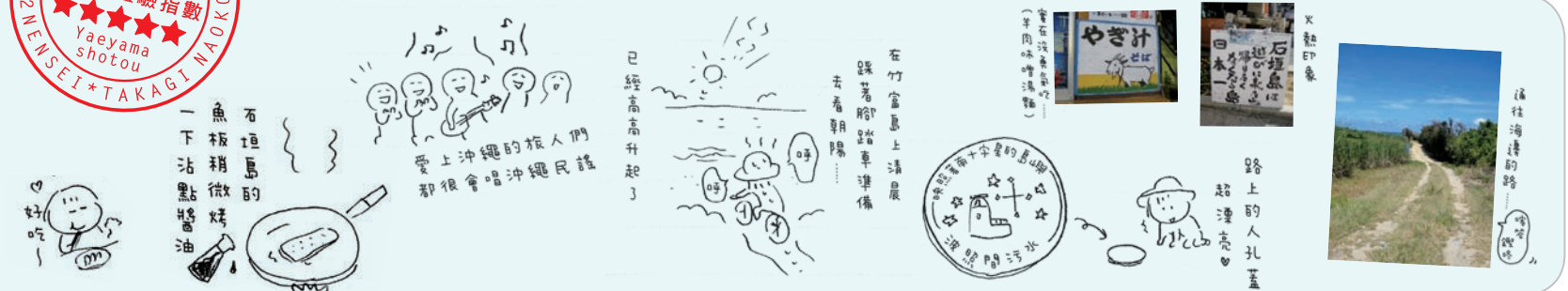
超經濟青春18車票火車行，橫跨7縣市

利用能夠無限次數自由上下車的青春18車票，來一趟氣定神閒的小旅行，這種旅行必須先調查電車的發車時間、轉乘銜接時間，沒有事先做好行動計畫是不行的！



沖繩石垣島，悠閒南風海洋之旅

這裡的碧海、藍天以及四周瀾漫的空氣，都和東京截然不同。回家之後偶然想起這裡的日子，感覺就像做了一種夢，非常的不可思議。真想再回到那片美麗的大海，躺在她的懷裡漂浮悠遊啊。



活動報馬仔

即日起於燦星購買以下行程，二人成行即可免費獲得一本《一個人去旅行 2年級生》，送完為止。
【愛戀四國】神隱少女三大古湯、尋幽探祕四國全覽4日遊 24900起
【愛戀四國】大步危祕境、姬路城、土佐鐵道溫泉美食4日 22900起



第二站

冒險王宥勝的 瘋狂人生

關於冒險王宥勝：

1982年生，中央大學財務金融系畢業，2006年，他獨自一人踏上澳洲土地，展開長達362天的打工旅行；2007年，他通過層層考驗，成為三立電視「冒險王」節目第四代主持人。單車旅行、閱讀和從事水上運動是他的興趣，探索世界是他的夢想。宥勝說：我會帶著自認為永遠也燒不完的熱情，並且揮動著夢想的翅膀，陪著大家，一起探索世界！



2006年，我揹起22.5公斤的巨大背包，去澳洲打工旅行！

從布里斯本出發，帶著微薄旅費，像個流浪漢東西南北跑。只要有工作機會的地方，就是我的地方！到農場修剪葡萄枝；彎下腰摘採燕菁與甘藍；去辣椒園採辣椒；在背包旅社天天掃廁所……

在澳洲，與那些人相遇的故事……

剛到布里斯本就被潔瑪撿回家，她是我的澳洲天使；主動和我搭讪的香港男孩阿森，跟他一起共度辛勤工作與拮据旅行；去世界的中心烏魯魯，和日本女孩亞希子一起呼喊無疾而終的戀愛；騎上單車，勇闖澳洲內陸2500公里，與來自台灣的依萊與伊森相互扶持，40天征途，精神快要崩潰，單車即將解體……但是，我們辦到了！！！在抵達終點前，我們嘶聲痛哭，流下一輩子都無法抹滅的淚水與友情……

瘋狂事件一：

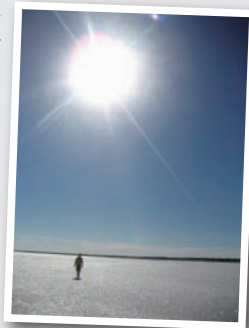
揹起22.5公斤的巨大背包，隻身前往澳洲打工旅行一年！

終於要出發了，那裝著我一整年家當、體重22.5公斤的大背包，就這樣挺拔地擱在腳邊，襯著我自認健壯的身軀，頓時散發出一股霸人的氣息。父母看到這一幕，都深深感到欣慰，心想我的孩子，一定不會有什麼問題的。但就在我背起大背包的那一瞬間，一切希望、一切夢想、一切篤定、一切帥氣，全都在一陣天旋地轉後……

「碰！！！！」

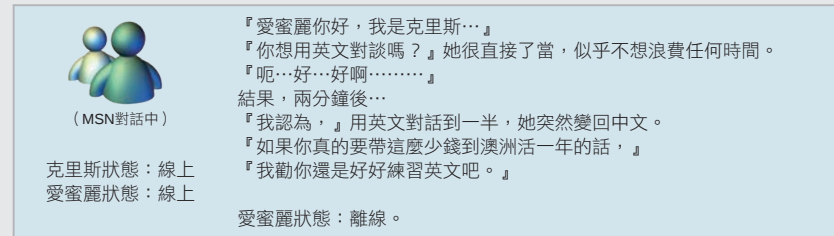
大背包又斜躺回去，而我則摔趴在一旁的地板上！看樣子店員教我的那酷炫方法並不能隨便使用，尤其是在第一次……而這一摔，就這樣硬生生地打碎了全家人的信心，還有我所有的勇氣……

「兒子，你既然做了決定，我們就會全力支持你。」
「雖然我不知道你到底要去做什麼，但是，我相信你。」
「阿孫啊，你就好好保重自己……」
這些祝福，我都收到了，謝謝你們。
可是，連背包都背不起來的我……這樣走……真的對嗎？？……



記得我慢慢回神，是在跟阿翰和小基聊天以後——那時我們已經出了海關，而且那奪人魂魄的巨大背包也已經消失。我們同買飛機票的三個人，就這樣隔著玻璃窗，望著那台將要把我們送到澳洲的波音777客機。遠遠看著它，其實波音客機好小……好小……卻要載著所有人無比的期待與夢想，那它，是不是感覺自己很重……很重呢？……

「老媽，我覺得我的英文真的很爛，所以想到要去澳洲就很緊張。」我沮喪地說。
「會嗎？哪裡爛？你小時候有補兒童英語啊！」
「還說咧！自從補兒童英語之後，國中幾乎不用看書就能考100分，」
「可是一上高中，程度也差太多了吧？所以按照我那『國中100分』的懶惰唸法，怎麼唸都唸不起來，後來乾脆放棄，所以害我聯考的英文考得超爛……」
「恩……不然這樣，雪梨阿媽的女兒現在在澳洲唸書，你跟她聯絡看看吧？」



瘋狂事件二：

騎上單車，40天勇闖澳洲內陸2500公里！

「伊森，我們今天肯定到不了庫伯佩迪了。」因為距離實在還太遙遠了。
「真的嗎？你不再試試看了嗎？」
「你想試嗎？我可以奉陪啊，可是我們一定會騎到天黑，而且一定會非常辛苦。」
「我……我想試試看。」我竟然從隨和的伊森眼中看到一種異樣的堅決。
「要去你們去吧，我不想擁有這樣急迫的旅程。」依萊也做出了自己的決定，於是形影不離的荒漠三俠，就面臨了第一次的分離。
這真的是單車之旅中最痛苦的一天。
庫伯佩迪的魔鬼果然沒有讓我們太好過，我們一路騎到天黑，兩人腳上的舊傷相繼復發，而且伊森的輻條又斷了兩根，可是我們依然大吼著拚命前進……
「克里斯，你知道為什麼我會想來騎單車嗎？」
「不知道耶……」我心裡其實嚇了一跳，因為伊森從來都不會跟我聊心事……
「因為我這一生並沒有做過任何具有挑戰性的事，」
「唸書、當兵、找工作，其實沒有一件事是讓我感到驕傲的，」
「所以我希望能夠完成這次的旅程，即使我會遇到很多困難，也會花很多錢，」
「可是……我真的很想要完成一件連自己都認為非常了不起的事，」

362天淚與笑的感動經歷，給予我成為冒險王的勇氣！

2003年，還是大學生的我，曾經指著電視中的「冒險王」節目這麼說：「我以後，一定要當上這個節目的主持人！」
4年後，從澳洲回到台灣的我，鼓起勇氣去應徵冒險王主持人，自信十足一路通過試鏡與面試……夢想，竟然成真了！！！！

或許在痛苦中，才能夠真正成長茁壯……

誰料，用我當冒險王主持人，實在是「太冒險」！因為，我在鏡頭前是塊木頭，在訪問時不知所云，腦袋還不時當機……我一次又一次痛得跌倒，站起來，腦袋再次跌倒……軟弱告訴我「放棄」，夢想告訴我「前進」，我，真的可以嗎？

瘋狂事件三：

平凡素人，膽敢毛遂自薦「冒險王」主持人！

「而且我也想知道，我到底做不做得來。」
黑暗中的伊森，看起來很堅強、很勇敢，我突然深深地意識到，這一趟看似瘋狂膚淺的單車旅行，或許有人認為是我們為了出名、或是為了耍帥，但我們內心都很清楚，每一段精彩的故事，都是我們用自己的生命去換來的，而且願意走向這樣艱辛的旅程，一定是一股強大的力量在背後推動，依萊是，伊森也是，那我呢？跟他們那些深沉滄桑的理由相比，我究竟是為了什麼理由才再次進入這片荒漠？置身在這片幾乎被世界遺棄的土地上，我們觸碰不到任何東西，而我們唯一所需要面對的，就是自己。而在這片虛無當中，我們的視線總是停留在自己腦海中所產生的畫面，那就是漫無邊際的幻想、以及過去那些歷歷在目的所有痛苦以及快樂……



我希望我可以成為冒險王！！
我指的冒險王，當然不只是阿布，而是指整個偉大的工作團隊，我希望能成為各位的一份子，可以嗎？（某種程度上的應徵-p）
讓我來介紹一下我自己，你可以叫我克里斯(Chris)，或是小有(一又-)。
71年次六月，剛從澳洲冒險求生一年回國
<http://www.wretch.cc/blog/ghostking609>
（這是我昨天才打好的網誌，你可以只花十分鐘，就瞭解我在澳洲一年的生活）
我能有這股衝勁，數年前的冒險王也狠狠的推過我一把，當時我就立下志願，我一定要當冒險王！當兵當到快退伍，我還是不斷注意冒險王的動向，但當時得知新的主持人--阿布，脫穎而出，成為新一代冒險王時，心中頓時充滿了祝福以及失望。
終於，我退伍了，我決定自己做冒險王，就到澳洲闖蕩了一年。
經過了這一年，我想成為世界冒險王的決心越來越強，所以我在這裡發表了這篇留言，希望可以得到公司的注意，我從此之後也會不斷的支持冒險王，接近冒險王以及了解冒險王，但我最終的目的，還是成為冒險王！
所以如果您有任何有關冒險王的職缺或是需要苦力，都可以跟我聯絡，或是任何能幫忙的地方，我都願意為冒險王盡一份心力，謝謝！
（目前回國不到一年，正慢慢準備出書幫助更多有類似衝動的年輕人，但成為冒險王的決心強過出書，只要有機會，我不會輕言放棄的）

「……但當時得知新的主持人——阿布，脫穎而出，成為新一代冒險王時，心中頓時充滿了祝福以及失望……失望什麼？騎騎——」
「什麼？！這麼快就有回應了？！他們跟我說話了！！」我在電腦前面大叫！
「失望？我不能參加徵選啊！」我飛快地在鍵盤上敲著，雖然當時腦袋還是一片混亂。
「我是冒險王小組長，現在在挪威淋雨中，等我回去，追殺你啊——」唔……這個看似會有下文的回應，讓我的心臟差點當場停掉……
「在挪威淋雨會不會很辛苦啊？不然這樣，麻煩你裝一瓶挪威的雨水，然後一把淋在我頭上，讓我也體會一下，挪威的雨水到底是甜美還是酸苦呢？大家加油囉！」
我想我已經語無倫次了，因為我真的真的非常興奮，尤其是那句「等我回去，追殺你啊——」……可是再經過幾次激動的對話之後，我最後只得到了一句：「你真的很變態的。」然後一切就突然安靜了下來。
「哎呀，我做得太過火了嗎？」我暗暗回著所有留言。
「也還好啊！還是他們正要回國了？還是不能上網了？」於是我這隻小螞蟻接下來的時光就在自己所創造的熱鍋上焦躁度過……
幾天後，我總算慢慢穩定好心情：也許這就叫作夢吧？畢竟我只是個平民老百姓啊，自己還真是想太多了……但就在我慢慢淡忘這件事，並且不再密切追蹤相關訊息的時候，卻突然收到一封電子郵件：「我是冒險王的工作人員，請跟我聯絡吧。」



（以上內容摘自《你，就是冒險王》一書）



新井一二三的旅人生涯



新井一二三第17號作品

定價260元

人為什麼要去旅行？是要忘記現實？還是要面對自己？

新井一二三，從14歲搭上第一趟長途火車開始，有機會就想往外闖，往外飛。離鄉背井踏上北京遍遊中國，進入中歐迷宮、見識古巴、越南，甚至移民加拿大，到香港工作，她遊走異地十年，得到了什麼？

一個道道地地的東京人，日文是她的母語，中文寫作是她療傷自我的方式，在香港被叫「文化雜種」，在台灣出版了十七本書，在東京朋友笑她窮，她目瞪口呆，為什麼理想生活不能就是，旅行，旅行，再旅行？

當年勇敢無懼的少女，單槍匹馬，像一顆孤獨的行星，走向國境邊界，走向流亡者的故鄉，布拉格是昆德拉的，古巴是海明威的，香港是張愛玲的，花費最多機票錢，說最多外國話，多少次飛越太平洋……其實真想要明白的是，幸福與自由。

現在全家的護照換了一本又一本，下廚的料理有各國菜色，行李箱貼滿入境貼紙，年輕時的遠走高飛換成了家庭組織，照樣推嬰兒車攜家帶著跨洋飛，生活什麼都可以變，但不可改變的初衷，必定是，下一趟旅程，要去哪裡？

新井一二三 旅人生涯語錄

- * 遠走高飛第一步，最重要是鼓足勇氣，下好決心，忍住眼淚，走出家門。
- * 旅行是人生，不是單純的愛好，或者工作。即使在自己的家，都一直有「在旅行」的感覺。
- * 旅行去的地方跟作家、電影、音樂有分不開的關係。
- * 若是沒有錢就很不自由了。但是，為了確保自由，所需要的錢也其實不多。
- * 世界的大小由你腦海的大小來決定。
- * 勸所有年輕朋友：趁早去旅行吧，別忘記學好幾門外語。
- * 能夠一個人旅行是獨立人格的標誌。
- * 人為什麼要去旅遊？是為了忘記現實？還是為了面對自己？



十六歲於犬山坡合影



於中國留學時的合照



納粹集中營

攝影：新井一二三

我想遠走高飛，我想去的地方……………

東京新井一二三

台北韓良露

對談1.

新井一二三從十四歲第一次單獨旅行，到踏上北京，深入中國半圓，飛向加拿大、進入中歐迷宮、見識到古巴，最後回到日本；而韓良露行旅二十多年，行蹤所及將近六十多國，你們兩位旅行經驗，都是生命中不可欠缺的重要故事，以兩位經歷，覺得想要遠走高飛第一步最重要的是什麼？

新井：遠走高飛的第一步，最重要是鼓足勇氣，下好決心，忍住眼淚，走出家門。我中學時候一個人去旅行，幾乎每次都到了家附近的火車站就坐在月台長凳子上大哭一場的，因為我不想走，但也非走不可。遠走高飛，用另一句話說，不外是離鄉背井。你得離開家鄉，跟親朋好友告別，才能往遠處去的。至於為甚麼非走不可，我只能說：為了尋找「真正的自我」。不過，誰曉得呢，「真正的自我」好比是幸福的藍鳥。你越追它，它越離你遠，直到有一天你發覺：其實「真正的自我」一直扎根在家鄉那塊土地上！於是你回到出發點，這時真正的人生才纔開始。

韓良露：我很好奇新井是什麼星座的？因為我看她在書中寫到十四歲的第一次單獨旅行，我也是在十四歲左右時自己一個人搭火車、公路局環島，當年很少小女生會如此做，也更少家庭會讓自己的女兒這麼做。我一直以為是因為我上昇星座在射手，天生喜歡射向遠方，加上我父母又十分開明，幾乎不阻止我做任何事，新井好像跟母親有些障礙，覺得在母親身邊不自由，我倒沒這方面的問題，我喜歡遠走高飛最主要的理由是天生好奇，十分好奇，想看整個世界，我是從小就立志要環遊世界的，但我們那個年代（我比新井大三四歲），台灣的旅遊風氣比日本差多了，我第一次（十七歲）去香港時台灣還不能辦觀光護照，我拿的竟然是商務考察，職銜是業務代表，真笑死人了，十七歲的女孩怎麼可能，但非得如此才能出國門。

新井：我屬水瓶座。那跟我愛旅行有關係嗎？不清楚。總之，對我來講，旅行的本質從一開始就在於離家出走。至於父母不阻止女兒單獨旅行，我倒有被放棄的感覺。

對談2.

韓良露以音樂來作為世界旅行的追索，新井一二三從青春期準時收看的世界旅行節目開始夢想，當城市地名不再成為教科書上的陌生文字，之於旅行所帶給自己，其中最大的改變是什麼？

新井：很多人去旅行。其中單獨旅行的始終屬於少數吧。在那些人當中，究竟有多少真正成為旅人，沒人知道。我本人二十二歲去中國大陸留學，揹著背包跑了天地南北，兩年以後回到日本時就意識到：好像在我自己深處，我已成為「旅人」了。身在家鄉日本也沒有了「回家」的感覺，反之在甚麼國際機場的候機廳裡，我最感自由自在，最為開心，可以說最「在家(at home)」。那種感覺，之前我只在圖書館書架樹林裡有過。後來的十年裡，我搬了十次家，不知道提著皮箱飛越過太平洋多少次。我的身份是旅人，不同於旅行家。對旅人來說，旅行是人生，不是單純的愛好，或者工作。如今我已回到日本經營家庭生活十二年，但即使在家鄉，即使在自己的家，都一

新井一二三 旅人生涯記

- **14歲夏天** 第一次獨自坐中央線前往長野縣(旅程約三小時)。一個人第一次到「綠色窗口」購買日本國鐵火車票，從那一天開始，展開長達十年左右的旅人生涯。
- **高一暑假** 沒看過日本西北部的日本海，又加上崇拜五木寬之的小說提到的金澤，展開了一趟古都金澤與能登半島之旅。(利用北陸Wide周遊券)
- **高二春假** 買了「名古屋、岐阜迷你周遊券」，往名古屋、岐阜、犬山（國寶城堡）。
- **高二暑假** 利用「東北Wide周遊券」，到仙台、平泉、盛岡、青森縣下北島，更與來自大阪的大學生坐渡輪到北海道函館。
- **高二秋天** 為期十天的「山陰Wide周遊券」，到京都，往北至日本海，泡城崎溫泉、爬鳥取沙丘、參拜出雲大社。
- **高三夏天** 忘不了獨自旅行的快感，再度拿到「東北Wide周遊券」，一口氣走了東北地區：角館、弘前、津輕半島。
- **大二夏天** 生平第一次坐飛機，有生以來第一次從上空看見的是上海的萬家燈火。
- **21歲** 加入改革開放後的中國第一個上海自由團旅行團。
- **1984-1986年** 中國大陸留學兩年。遇見還是默默無名但後來成為搖滾天王的崔健。這期間走了半個中國，天津、大連、旅順……銀川、嘉裕關、敦煌、烏魯木齊、吐魯番、西藏……
- **1989年末** 世界正在大轉變，我在古巴一個星期。
- **1991年夏天** 參加魁北克農村六個星期的法語進修班。在北國加拿大生活了六年。
- **31歲** 阿姆斯特丹、維也納、布拉格、布達佩斯、中歐、流亡者的故鄉。
- **32歲** 為了尋找人生出路，春天從加拿大搬去香港。在「南華早報」工作。踏上孤獨的行星越南。
- **33歲** 終結長達十二年的海外生活，搬回故鄉東京，好幾個海外朋友都異口同聲問了我：「日本，你能習慣嗎？」



森下惠美子《我的單身不命苦》迴響熱評不斷，再推出第二彈《我的單身不命苦②》！！

非單身
也請看我推薦



定價220元



各位讀者好，我是森下惠美子，非常感謝你購買了《我的單身不命苦②》。這一次終於平安無事(?)地完成了第二集。距離第一集的出版已經過了一年，在這一之間，我有些地方不一樣了，有些部份還是老樣子（也沒甚麼好改變的啦……）有時交男朋友，偶爾獨守空閨（因為交不到男朋友……）



年輕就開始環遊世界

褚士瑩：「趁年輕的時候決定自己看世界的高度和角度，給自己一份最好的人生禮物！」



定價250元

獎 博客來書店銷售最快記錄！
穩居每日百大暢銷排行！

褚士瑩寫人情味，寫旅行中的夢想實現，寫公益落實在日常之中，也寫他所觀察到的世界趨勢。

從台灣出發，航向世界的褚士瑩，帶回來的，是滿載的感動與新視界！

上過「大學生了沒」、「沈春華 Life 秀」節目之後，詢問度飆高的人氣作家！

關於 褚士瑩

他在小學三年級時萌生環遊世界的想法，未滿20歲就開始出發，不到30歲就遊歷了近百個國家！如今，他每年的飛行里程數，可以繞地球6圈！每年的航海里程數，可以繞地球1圈！

褚士瑩會十種外語，其中最得心應手的是泰文。他覺得全世界最美味的食物是芒果，每次去都讓他很快樂的國家是巴西。而全宇宙最友善的人，就是台灣人啦！！



贏的習慣 是一輩子的資產

給父母的話：

本書教導孩子不要覺得自卑，要充滿自信，不要處處想要與人競爭，要追求正當的勝利，不要經常感到挫折，要以堅強意志與信念的勇氣來武裝自己。擁有溫暖的品行以及對他人的體諒，富有人情味的一股魅力，這是基本的，不是嗎？希望本書可以成為贈送給孩子們的好禮。

——作者 鄭賢勝

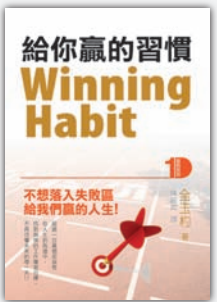
【大田出版 十一月份出版】

給孩子贏的習慣

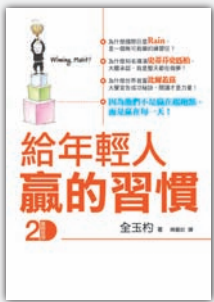
原作◎金玉杓 文字◎鄭賢勝 插畫◎全炳俊 漫畫◎孫準赫

《給孩子贏的習慣》描述放暑假的五個國小學生意外得到一張尋寶圖，只要找到尋寶圖上的七個寶藏，就會有意想不到的事情發生，個性完全不同五個孩子非常好奇，但是他們在達成七個任務中經歷許多冒險的過程，遇到許多必須解決的問題，讓原本沒有自信的孩子，變得知道如何表達自己，原本討厭溝通的個性，變得會主動關懷別人了，內容精彩有趣，深入淺出，透過插畫搭配故事，讓孩子在輕鬆閱讀中養成贏的習慣。

同時推薦



定價280元



定價250元